**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов профильного уровня составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта общего образования на основе следующих **документов:**

1.Федерального компонента государственного стандарта общего образования.//Сборник нормативных документов./ сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2008.

2.Примерной программы среднего полного общего образования по рус­скому языку (профильный уровень); Сборник нормативных документов./ сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2008.

3.Программа Бабайцевой В.В. по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений филологического профиля. // Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 кл., 10-11кл./ сост. Е.И. Харитонова.- М.: Дрофа, 2011.

4.Образовательная программа ООО МБОУ «Лингвистическая гимназия города Кирова» (приказ от № 88 от 10.06.2020).

5.Программа воспитания ООО МБОУ «Лингвистическая гимназия города Кирова»на 2021-2025 учебные года Приказ № 127 от 07.06.2021

Рабочая программа ориентирована на использование **УМК:**

Бабайцева В.В. Русский язык и литература: Русский язык. Углублённый уровень. 10-11 кл.: учебник – М.: Дрофа, 2018

Бабайцева В.В. Методическое пособие к учебнику В.В. Бабайцевой «Русский язык и литература: Русский язык. Углублённый уровень. 10-11 кл.» - М. Дрофа, 2013

Данный УМК рекомендован Министерством образования и науки РФ для общеобразовательных учреждений, преподающих русский язык на углублённом и профильном уровнях, и предназначен для учащихся 10-11классов.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Программа составлена в соответствии с учебным планом и рассчитана на 102 часа (профильный уровень): *3 часа в неделю за счёт вариативной части Учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.*

Данная рабочая программа включает в себя обязательный минимум содержания и продвинутый уровень примерных основных общеобразовательных программ основного общего образования по русскому языку и предоставляет учащимся 10-11 классов возможность освоить учебный материал курса на профильном уровне.

**Цели** обучения по русскому языку в 10-11 классах:

*Изучение русского языка в старшей школе на профильном уровне направлено на достижение следующих целей:*

* углубление знаний о лингвистике как науке; о языке как многофункциональной развивающейся системе; о взаимосвязи основных единиц и уровней языка; о языковой норме, ее функциях; о функционально-стилистической системе русского языка; о нормах речевого этикета в различных сферах общения;
* совершенствование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать, преобразовывать необходимую информацию;
* развитие способности к социальной адаптации, к речевому взаимодействию; формирование готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
* воспитание гражданственности и патриотизма; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах общения; повышение уровня речевой культуры учебно-научного и делового общения, культуры публичной и разговорной речи; повышение уровня орографической и пунктуационной грамотности.
* Реализация указанных целей достигается в процессе совершенствования следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Русский язык»**

Углублённый уровень изучения русского языка в 10-11 классах предполагает достижение выпускниками средней (полной) школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** освоения выпускниками средней школы курса русского языка на углублённом уровне являются:

* бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности;
* потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
* уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
* осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* осознание своего места в поликультурном мире;
* сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки;
* готовность участвовать в диалоге культур;
* потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
* готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
* готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
* эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
* нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений **воспитательной деятельности**, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

— готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

— активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

— неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

— понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

— представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

— представление о способах противодействия коррупции;

— готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

— активное участие в школьном самоуправлении;

— готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

***Патриотического воспитания:***

— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения русского языка;

— ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

— уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

***Духовно-нравственного воспитания:***

— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

— осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

— понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

— стремление к самовыражению в разных видах речевой деятельности.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

— осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

— умение принимать себя и других, не осуждая;

— умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;

— уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

— сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

— готовность адаптироваться в профессиональной среде;

— уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении русского языка;

— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологического воспитания:***

— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

— активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с содержательной частью программы по русскому языку;

— осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

— готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изучаемое содержание предмета;

— овладение лингвистической и речевой культурой как средством познания мира;

— овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного лингвистического и речевого образования;

— установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Личностные результаты***, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

— освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

— потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

— в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

— в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

— умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

— анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

— оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

— способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;

— воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

— оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

— формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

— быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками средней школы курса русского языка на углублённом уровне являются:

* умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
* владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
* способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
* умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
* умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т.д);
* свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
* умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
* умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
* умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

**Предметными результатами** освоение выпускниками средней школы курса русского языка на углублённом уровне являются:

* сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся учёных-русистах;
* сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;
* освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;
* овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
* владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;
* владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;
* сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;
* сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
* владение различными приёмами редактирования текстов;
* сформированность умений лингвистического анализа текстов различных стилей и жанров;
* сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

Продвижение учащихся в освоении курса русского (родного) языка проверяется на каждом этапе обучения. Уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результат обучения оцениваются без выставления отметки – только на качественном уровне.

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать:**

* основные сведения о функциях языка; о лингвистике как науке; о роли старославянского языка в развитии русского языка; о формах существования русского национального языка; о литературном языке и его признаках;
* системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
* понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
* компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения; основные особенности каждого вида речевой деятельности;
* основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, деловой и обиходно-бытовой сферах общения;

**уметь:**

* проводить различные виды лингвистического анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
* разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесенности (соответствия) содержания и языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* объяснять взаимосвязь языка и истории, языка и культуры русского и других народов;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
* использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной установки и характера текста;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научные тексты, справочная литература, средства массовой информации, в том числе представленные в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).
* владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания разных типов и жанров в социально-бытовой, учебно-научной (на материале различных учебных дисциплин) и деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
* соблюдать нормы речевого этикета в различных сферах общения;
* применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

**Ученик получит возможность научиться:**

* создавать высказывания на лингвистическую тему;
* передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в различных формах (план, конспект, тезисы, доклад, сообщение, реферат, аннотация) близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения;
* соблюдать языковые нормы в устной и письменной речи;
* оценивать аудированное сообщение на лингвистическую тему;
* выявлять подтекст;
* владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;
* создавать тексты различных публицистических жанров (очерк, эссе, публицистическая и научно-популярная статья);
* писать отзыв о художественном, публицистическом произведении;
* принимать участие в диспуте, дискуссии;
* составлять реферат по нескольким источникам и защищать основные положения работы;

***Аудирование и чтение***

* владеть разными видами чтения (информационное, ознакомительное) и использовать их в зависимости от коммуникативной задачи при самостоятельной работе с литературой разных стилей и жанров;
* извлекать необходимую информацию из различных источников (учебная, справочная, художественная литература, средства массовой информации);

***Анализ текста и языковых единиц***

* выполнять все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, речеведческий, анализ художественного текста);
* анализировать особенности употребления основных единиц языка;
* анализировать тексты разных функциональных стилей и разных типов с точки зрения структуры, содержания, изобразительно-выразительных средств, стилевых особенностей; пользоваться языковыми средствами для точной передачи мысли при построении высказывания.

**II. Содержание изучаемого курса, 10 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название темы | Содержание темы | **Реализация воспитательных задач** |
| Введение в науку о языке | Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка. | Воспитание готовности к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; -формирование понимания роли различных социальных институтов в жизни человека; -формирование интереса к разнообразной совместной деятельности, стремления к взаимопомощи;-воспитание ценностного отношения к достижениям своей Родины — России;-овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования |
| Языковая система | Фонема, сильная и слабая позиция фонемы, открытый и закрытый слог. Фонетическая сильная и слабая позиция фонемы, открытый и закрытый слог. Фонетическая транскрипция  | Формирование представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном обществе;-воспитание уважения к языковому наследию;-формирование установки на активное участие в решении практических задач |
| Фонетика, орфоэпия, орфография | Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор. | Формирование осознания важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;-формирование умения осознавать своё эмоциональное состояние в процессе речевой деятельности; воспитание уважения и бережного отношения к родной речи как духовному богатству общества.Воспитание осознания российской гражданской идентичности, проявления интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации; -формирование умения оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития |
| Лексика и фразеология | Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. | Воспитание интереса к творческой речевой деятельности;-формирование ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;-формирование умения оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; понимания роли различных социальных институтов в жизни человека;-формирование интереса к разнообразной совместной деятельности, стремления к взаимопомощи;-формирование нацеленности на выявление и связывание образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировании идей, понятий, гипотез об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, планирование своего развития |
| Морфемика и словообразование | Обобщающее повторение ранее изученного. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор. | Формирование установки на активное участие в решении практических задач, в том числе коммуникативных |
| Морфология и орфография | Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи. | Воспитание готовности оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; -формирование ценностного отношения к достижениям своей Родины; представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе в активной речевой деятельности  |
| Система функциональных разновидностей современного русского языка | Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста. Функциональные стили речи, их общая характеристика. | Воспитание готовности оценивать своё поведение, в том числе речевое, а также поведение и других людей с позиции нравственных и правовых норм; формирование ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; понимания ценности этнических культурных традиций и народного творчества |
| Научный стиль | Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи. Использование учащимися средств научного стиля.  | Формирование ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества; овладения языковой культурой как средством познания мира; овладения основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного лингвистического образования; потребности во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других. |

**II. Содержание изучаемого курса, 11 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Содержание темы** | **Реализация воспитательных задач** |
| I.Синтаксис и пунктуация  | Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.Принципы и функции русской орфографии и пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью. | Воспитание интереса к творческой речевой деятельности;-формирование ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;-формирование умения оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; понимания роли различных социальных институтов в жизни человека;-формирование интереса к разнообразной совместной деятельности, стремления к взаимопомощи;-формирование нацеленности на выявление и связывание образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировании идей, понятий, гипотез об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, планирование своего развития |
| II.Публицистический стиль речи | Особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Очерк, эссе. Устное выступление. Дискуссия.Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи. | Формирование ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества; во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других. |
| III.Официально-деловой стиль речи | Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа. | Формирование ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества; овладения языковой культурой как средством познания мира; овладения основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного лингвистического образования; потребности во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других. |
| IV.Разговорный стиль речи | Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. | Воспитание интереса к творческой речевой деятельности;-формирование ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;-формирование умения оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; понимания роли различных социальных институтов в жизни человека;-формирование интереса к разнообразной совместной деятельности, стремления к взаимопомощи |
| V.Язык художественной литературы  | Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка.Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения. | Воспитание восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; осознания важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимания ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремления к самовыражению в разных видах искусства. Формирование овладения языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладения основными навыками исследовательской деятельности; установки на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия; освоения обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды. |
| VI. Общие сведения о языке. Повторение | Язык как система. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.Выдающиеся ученые-русисты. | Воспитание готовности оценивать своё поведение, в том числе речевое, а также поведение и других людей с позиции нравственных и правовых норм; формирование ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; понимания ценности этнических культурных традиций и народного творчества |

**Ш. Учебно-тематический план для 10 класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название темы | Кол-вочасов | Требования к уровню подготовки учащихся |
| I.Введение в науку о языке  | 21 | - знать о языке как знаковой системе и общественном явлении;. - знать функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признакахуметь объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;-воспринимать язык как систему, знать основные уровни языка;-знать нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках;-понимать роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм;-знать основные факты биографии и направления деятельности выдающихся ученых-русистов;- уметь проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;- уметь разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы |
| II.Фонетика, орфоэпия, орфография | 11 | -владеть теоретическими знаниями по теме (понятие фонемы, открытого и закрытого слога, особенности русского ударения, логическое ударение, звукопись как изобразительное средство языка) и применять их на практике;-владеть нормами современного литературного произношения и ударения в русском языке;-уметь создавать фонетическую запись и производить фонетический анализ;-различать написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному правилам русской орфографии;-применять правила правописания на практике;-уметь пользоваться орфоэпическими и орфографическими словарями; |
| III.Лексика и фразеология | 18 | иметь представление о лексической системе русского языка;-владеть теоретическими знаниями об отношениях между лексическими значениями слов (многозначность слова, омонимы, синонимы, паронимы, антонимы) и применять их на практике;-владеть теоретическими знаниями о происхождении русской лексики (исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова) и применять их на практике;-владеть теоретическими знаниями о сфере употребления русской лексики (диалектизмы, специальная лексика, арготизмы) и применять их на практике;-владеть теоретическими знаниями о лексике межстилевой, разговорно-бытовой и книжной и применять их на практике;-владеть теоретическими знаниями о пассивном и активном словарном запасе, об архаизмах, историзмах и неологизмах и применять их на практике;-владеть теоретическими знаниями о русской фразеологии и применять их на практике;-уметь использовать изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов;-уметь видеть в тексте контекстуальные синонимы и антонимы, приемы градации и антитезы;-уметь пользоваться лексическими и фразеологическими словарями;-уметь производить лексико-фразеологический анализ |
| IV.Морфемика и словообразование | 9 | -уметь производить морфемный анализ слова;-знать способы образования слов;-уметь производить словообразовательный анализ;-владеть теоретическими знаниями о выразительных словообразовательных средствах (суффиксы субъективной оценки, окказионализмы, семантизация морфем, словообразовательный повтор) и применять их на практике, видеть выразительные словообразовательные средства в тексте; |
| V.Морфология и орфография | 26 | -владеть теоретическими знаниями о частях речи (общее грамматическое значение, словообразование отдельных частей речи; лексико-грамматические разряды, грамматические категории и грамматические формы, синтаксические функции) и применять их на практике;-владеть нормами употребления форм слова разных частей речи;-использовать изобразительно-выразительные возможности морфологических форм-владеть теоретическими знаниями о принципах русской орфографии и применять их на практике; отбирать и использовать соответствующий принцип русской орфографии при написании слова;-понимать роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения;-знать основные правила правописания слов разных частей речи и применять их на практике;-применять лексический и грамматический анализ при написании слов различной структуры и значения;-уметь производить морфологический анализ слов разных частей речи |
| VI. Система функциональных разновидностей современного русского языка | 8 | -понимать различия между языком и речью;-понимать основные требования к речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств); осознавать необходимость совершенствования своей речи;-знать признаки текста, его строение и виды его преобразования (тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат) и владеть способами преобразования текста;-уметь производить комплексный анализ художественного и научно-популярного текста;-владеть знаниями о признаках разных функциональных стилей речи, знать их характеристики; |
| VII.Научный стиль | 9 | иметь представление о назначении научного стиля речи, знать его признаки и разновидности (подстили);-знать лексические и синтаксические особенности научного стиля, уметь видеть их в тексте;-владеть теоретическими знаниями о нейтральной, общенаучной и специальной лексике и применять их на практике;-владеть теоретическими знаниями о терминах (лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов, толкование терминов; профессионализмы) и применять их на практике;-уметь пользоваться терминологическими энциклопедиями, словарями и справочниками;-уметь использовать в речи средства научного стиля. |

**Ш. Учебно- тематический план для 11 класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название темы | Кол-вочасов | Требования к уровню подготовки учащихся |
| I.Синтаксис и пунктуация  | 34 | -владеть знаниями по синтаксису предложения (грамматическая основа, виды осложнения простого предложения; типы сложных предложений, предложения с прямой речью и цитатами) и применять их на практике;-владеть нормами построения словосочетаний и предложений разных типов;-осознавать интонационное и синтаксическое богатство русской речи; владеть приемами синтаксической синонимии;-знать принципы русской пунктуации; понимать смыловую роль знаков препинания и роль пунктуации в письменном общении;-знать о факультативных, альтернативных и авторских знаках препинания;-уметь производить синтаксический и пунктуационный анализ словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью |
| II.Публицистический стиль речи | 21 | -знать особенности, средства выразительности публицистического стиля и использовать средства публицистического стиля в собственной речи;-знать признаки жанров публицистического стиля: очерка, эссе, устного выступления, дискуссии – и уметь создавать тексты этих жанров |
| III.Официально-деловой стиль речи | 3 | -знать особенности официально-делового стиля, сферы его использования, назначение. –знать основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. -знать лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.-знать основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление,-уметь писать деловое письмо, резюме, автобиографию |
| IV.Разговорный стиль речи | 4 | знать особенности разговорного стиля, сферы его использования, основные признаки |
| V.Язык художественной литературы  | 17 | -знать язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка, основные признаки художественной речи – образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств и других функциональных разновидностей языка;-уметь анализировать художественные тексты на разных уровнях (фонетическом, лексическом, морфологическом, синтаксическом), адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый тексты, пересказывать их |
| VI. Общие сведения о языке. Повторение | 23 | -владеть сведениями по истории русского языка;-понимать место русского языка в современном мире;-ориентироваться в процессах, происходящих в русском языке на современном этапе |

**IV. Контрольные работы и уроки развития речи**

**10 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Уроки контроля**  | **Уроки развития речи** |
| 1 | Введение в науку о языке | 1 | 2 |
| 2 | Фонетика, орфоэпия, орфография | 1 | 1 |
| 3 | Лексика и фразеология | 2 | 4 |
| 4 | Морфемика и словообразование | 1 | 2 |
| 5 | Морфология и орфография | 1 | 6 |
| 6 | Система функциональных разновидностей современного русского языка |  | 2 |
| 7 | Научный стиль | 1 | 1 |
| Итого  |  | 7 | 18 |

**IV. Контрольные работы и уроки развития речи**

**11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Уроки контроля** | **Уроки развития речи** |
| 1 | Синтаксис и пунктуация  | 3 | 6 |
| 2 | Публицистический стиль речи | 3 | 5 |
| 3 | Официально-деловой стиль речи |  |  |
| 4 | Разговорный стиль речи |  | 2 |
| 5 | Язык художественной литературы  | 2 | 3 |
| 6 | Общие сведения о языке. Повторение | 2 | 2 |
| Итого  |  | 10 | 18 |

***Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку***

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1)единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2)единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объем различных видов контрольных работ;

количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

* знание полученных сведений о языке;
* орфографические и пунктуационные навыки;
* речевые умения.

***Оценка устных ответов учащихся***

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

* полнота и правильность ответа;
* степень осознанности, понимания изученного;
* языковое оформление ответа.

*Оценка «5» ставится, если ученик:*

* полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
* обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
* излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

*Оценка «4» ставится*, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

*Оценка «3» ставится*, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

*Оценка «2» ставится*, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

помощью сочинений и изложений проверяются:

* умение раскрывать тему;
* умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
* соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

* соответствие работы ученика теме и основной мысли;
* полнота раскрытия темы;
* правильность фактического материала;
* последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

*Примечание:*

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора - два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 - 3 - 2, 2 - 2 - 3; «3» ставится при соотношениях: 6 - 4 - 4 , 4 - 6 - 4, 4 - 4 – 6.

При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

*Оценка «5»*

Содержание работы полностью соответствует теме.

Фактические ошибки отсутствуют.

Содержание излагается последовательно.

Работа отличается богатством словаря, разнообразие используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 - 2 речевых недочета. Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

 *Оценка «4»*

Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 - 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

*Оценка «3»*

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

*Оценка «2»*

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы). При оценке обучающихся работ учитывается:

*степень самостоятельности учащегося;*

*этап обучения;*

*объем работы;*

*четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.*

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

*Оценка устных ответов учащихся*

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

* полнота и правильность ответа;
* степень осознанности, понимания изученного;
* языковое оформление ответа.

*Оценка «5»*

* Ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
* обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
* излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

*Оценка «4»*

Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

*Оценка «3»*

Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

* излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
* не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
* излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

*Оценка «2»*

Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка 2 отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**ЛИТЕРАТУРА**

**Для учителя**

1. Бабайцева В.В. Методическое пособие к учебнику В.В. Бабайцевой «Русский язык и литература: Русский язык. Углублённый уровень. 10-11 кл.» - М. Дрофа, 2013
2. Розенталь Д.Э.Справочник по правописанию и литературной правке М.: Айрис-Пресс, 2015
3. Львова С.И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 10-11 кл. Пособие для учителя. - М.: Мнемозина, 2013.
4. 4.Добротина И. Г. Русский язык. Поурочные разработки. 10 класс / И. Г. Добротина. – М. : Просвещение, 2009.
5. 5.Добротина И. Г. Русский язык. Поурочные разработки. 11 класс / И. Г. Добротина. – М. : Просвещение, 2009.

**Для учащихся**

1. Бабайцева В. В. Русский язык. 10-11 кл.: Учеб. для общеобраз. учрежд. филологиче­ского профиля / В. В. Бабайцева. - М.: Дрофа,2018.
2. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 2010.
3. Розенталь Д.Э., Пособие по русскому языку с упражнениями для поступающих в вузы.- М.: Мир и образование, 2014
4. Гольцова Н. Г. Русский язык. 10-11 классы: Учебное пособие / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. - М.: Русское слово, 2012.
5. Дейкина А. Д. Русский язык. Раздаточный материал. 10 класс / А. Д. Дейкина. -М.: Дрофа, 2016.
6. Дейкина А. Д. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: Вербум-М, 2012.
7. Пахнова Т.М. Русский язык. Раздаточный материал. 11 класс. - М.: Дрофа, 2016.
8. Тростенцова Л.А., Шипицева М.Х. Пунктуация без секретов: Пособие для старше­классников и абитуриентов. - М.: Дрофа, 2012

**ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ**

1. http://www.drofa.ru — сайт издательства «Дрофа».
2. http://www.philology.ru — «Филологический портал».
3. http: //www. gramma.ru — сайт «Культура письменной речи».
4. http://www.wikipedia.org — универсальная энциклопедия «Википедия».
5. http://www.krugosvet.ru — универсальная энциклопедия «Кругосвет».
6. http://www.rubricon.com — энциклопедия «Рубрикон».
7. http://www.slovari.ru — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).
8. http://www.gramota.ru — «Грамота. ру» (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
9. http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова».\
10. http://www.about-russian-language.com — сайт по культуре речи.
11. http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).